

2025年1月17日(金)

岡田

TOSHIKI OKADA

季樹

開場 午後6時15分

開演 午後7時 (途中休憩あり)

終演 午後8時30分 予定

参加費：1,500円

定員：200名

対象：8歳以上

(未就学児の入場はできません)

会場：月島社会教育会館 4階 ホール

PROGRAM

- ♪ C.ドビュッシー：ベルガマスク組曲 月の光
- ♪ G.フォーレ：月の光 Op.46 No.2
- ♪ R.シューマン：謝肉祭
「4つの音符による面白い情景」Op.9 他

*曲目・曲順は変更になる場合がございます。

令和6年度 中央区立社会教育会館 自主講座

東京藝大の
若きピアニストによる
至極のニューイヤー・
コンサート



岡田 季樹 (ピアノ)

2003年生まれ。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て東京藝術大学音楽学部3年に在学中。第3回ヤマハジュニアピアノコンクールD部門第1位。第34回かながわ音楽コンクールユースピアノ部門中学生の部最優秀賞、神奈川新聞社社長賞(準大賞)。ベートーヴェン国際ピアノコンクール in ASIA 第3位。2歳よりヤマハ音楽教室に在籍。これまでに田村元子、池長理恵、今野尚美、迫昭嘉の各氏に師事。現在、實川風氏に師事。

▶▶▶ 応募についてはチラシ裏面をご確認ください。
▶▶▶ Peatix申込みは右記読み取りコードからも可能です。



月島社会教育会館あてFAX: 03-3531-6369 送信後は着信確認のお電話をお願いいたします。

「岡田 季樹 ～東京藝大の若きピアニストによる至極のニューイヤー・コンサート～」申込書

氏名	(ふりがな) 大人	(ふりがな) 子ども	※お子様の場合は年齢 → 歳
住所	〒		
電話番号	講座の詳細はQRをご覧ください。 HP https://chuo-shakyo.shopro.co.jp/courses ※一部(先着順の講座)を除き、申し込み多数の場合は抽選 ※一部(先着順の講座)を除き、3階いずれの窓口でも申し込みできます。		



岡田 季樹 ～東京藝大の若きピアニストによる至極のニューイヤー・コンサート～

お申し込みについて ①Peatix ②電話・FAX・窓口

① **11月16日(土)10:00より Peatixにてお申し込み受付開始** お申込み (Peatix)
右のコードまたはPeatixの社会教育会館ページ
(<https://20250117piano.peatix.com>)からお申し込みください。



② 電話・FAX・窓口 (月島社会教育会館)にてお申込み下さい。

アートはるみ、築地社会教育会館、日本橋社会教育会館でもお申込みいただけます。

- 締め切り：**12月28日(土)** ※定員に空きがある場合のみ先着順にて締め切り後も受付いたします。
- お申込み多数の場合、抽選となります。(中央区在住・在学の方優先)
- **1月6日(月)**頃に②で応募いただいた方全員に当落はがきを発送いたします。
※はがきが到着しない場合は、お手数ですが当落結果をお問い合わせください。

キャンセルについて

1月14日(火)までにご連絡ください。

※15日以降のキャンセルは参加費を窓口にてお支払いいただきます。

参加費について

当日会場「月島社会教育会館」で現金にてお支払いください。

お問い合わせ先

〒104-0052

中央区月島4-1-1 月島区民センター4階

中央区立月島社会教育会館

電話:03-3531-6367

FAX:03-3531-6369

<https://chuoshakyo.shopro.co.jp>

《公共の交通機関をご利用ください》



個人情報の取り扱いについて

講座お申込時に収集した個人情報について、個人情報の漏えい・流出・不正利用がないよう適正な管理を行い、当館(中央区立社会教育会館)が主催する事業以外には使用しません。また当館が主催する講座や催し物等のご案内をお送りする場合があります。不要な方はお申し出ください。